



Outils pour adapter et accompagner l'élève en difficulté.

Fiches ressources

1. Les troubles de nature DYS

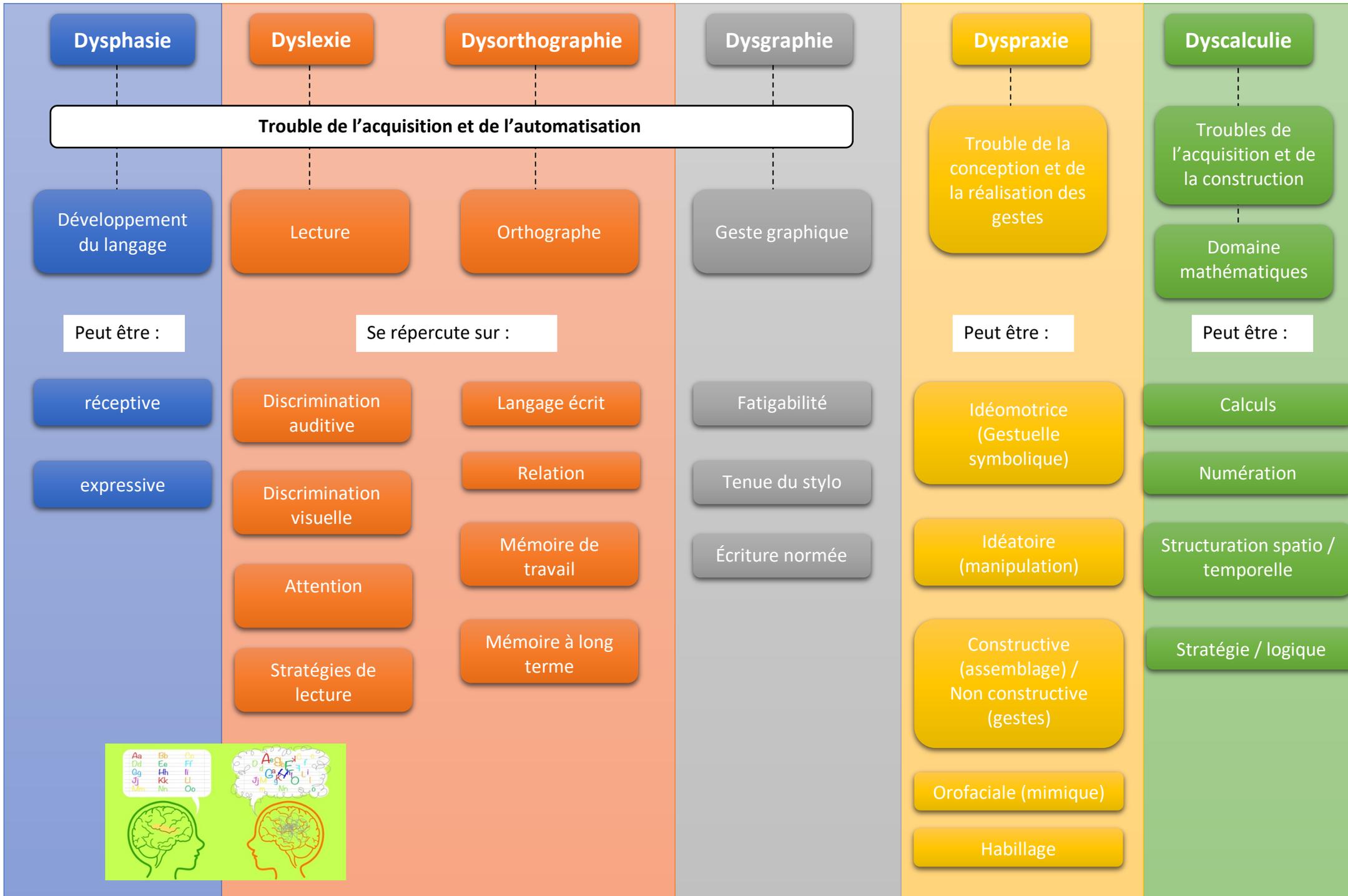
- Quel trouble ?
- Adapter pour dépasser les difficultés
- Différenciation pédagogique
- Évaluation

2. TDA/H et TED

- Quel trouble ?
- Besoins communs et adaptations

Quel trouble ?

Troubles de nature :



Adapter

Adapter pour dépasser les difficultés d'apprentissage

Ce que l'on peut observer : Difficultés à ... Comportement adopté par l'élève	Besoins	Adaptations ou compensations
Sphère psychoaffective		
<p>Social, comportemental :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecter les règles de vie - Avoir des relations avec autrui conformes aux règles sociales - Maîtriser son comportement dans ses relations avec autrui - Relation à l'autorité 	<ul style="list-style-type: none"> - Besoin d'un cadre structurant ou contenant mais avec règles de souplesse - Besoin de connaître les règles sociales - Besoin d'appartenir à un groupe - Besoin de sécurité - Besoin d'affirmation, d'indépendance - Besoin de canaliser son énergie - Besoin de gérer, de différer ses pulsions agressives 	<ul style="list-style-type: none"> - Enseigner explicitement le vocabulaire des émotions - Installer un tableau des émotions - Valoriser, féliciter à partir de faits concrets, par exemple : « lorsque tu demandes de l'aide... tu peux être fier de toi » - Responsabiliser (rôle dans la classe) - Éviter les comparaisons - Encourager les parents à l'inscrire dans un club de sport - Développer l'autonomie - Accepter l'impermanence - Éviter de réagir et de se sentir attaqué par les actes de l'élève. Le comportement de l'élève est lié à son histoire. - Accompagner à identifier son comportement, à verbaliser ses besoins, ses difficultés. - Rassurer, sécuriser - Adopter un discours positif et concret - Être vigilant en récréation - Accompagner à gérer les conflits - Inviter les parents à consulter médecin, psychologue, thérapeute
Sphère corporelle : besoins du corps		
<p>Gestes de la vie quotidienne :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendre soin de son corps et utiliser les toilettes - S'habiller, se déshabiller - Prendre ses repas (manger, boire) 	<p>Besoin d'être en forme</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alerter les parents - Enseigner les principes de base alimentaire - Enseigner le sommeil - Enseigner l'hygiène corporelle et la santé mentale - Enseigner l'hygiène de vie

		
<p>Rester en place</p> <ul style="list-style-type: none"> - Joue avec son matériel - Ne sait pas rester assis - Fatigable, problème de sommeil - Impulsif 	<p>Besoin de mouvement</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Offrir un espace de travail au sol - Offrir la possibilité d'apporter un coussin ou coussin de forme - Donner de la place au corps (sport, étirement, yoga...) - Offrir la possibilité de sortir quelques minutes - Accepter que certains apprennent mieux en bougeant - Respecter le volume horaire de sport

Sphère des processus cognitifs : traiter l'information

<p>Repères spatio-temporels : Difficultés à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - se repérer dans le temps (positionnement dans le réel, compréhension de la chronologie, utilisation des marqueurs temporels) - se repérer dans l'espace (Se situe et situe autre chose dans des espaces +/- proche, connaître les formes géométriques et le vocabulaire spatial, se déplace) 	<p>Besoin d'autonomie</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux parents de tester la vue - Visiter l'établissement, maquette... - Nommer les déplacements - Proposer des séances de motricité - Vérifier la maîtrise du vocabulaire spatial - Commenter les actions - Donner des repères, des codes - Découper les apprentissages en plusieurs étapes - Proposer des jeux d'orientation dans l'espace - Verbaliser et matérialiser le temps qui passe (emploi du temps, pictogrammes) - Anticiper les changements d'activité
<p>Attention : Difficultés à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - être attentif - rester calme - se concentrer - rester sur un sujet - s'organiser 	<p>Besoin de respect dans les rythmes</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Placer au premier rang - Solliciter régulièrement par le regard, par l'écoute - Faire reformuler - Donner une consigne (un verbe par phrase) à la fois, un exercice à la fois - Inscrire au tableau le déroulement, le temps impartis, les modalités de travail - Donner un sablier

		<ul style="list-style-type: none"> - Accompagner l'élève à ranger à son casier, son cartable, ses classeurs - Découper et expliciter l'attendu de chaque apprentissage - Limiter le matériel, faire ranger au fur et à mesure - Préparer le matériel avant l'activité - Vérifier avant de démarrer que l'élève est à la bonne page, avec le bon cahier. - Donner le signal de départ de l'activité.
<p>Mémorisation :</p> <p>À consolider si :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Absence d'autonomie - Comportement réfractaire à l'apprentissage - Manque de permanence dans les apprentissages - Stress, peur - Difficulté d'apprentissage (tables de multiplication, poésie...) 	<p>Besoin d'autonomie, d'accès aux Informations</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Définir clairement ce qui est à connaître - Adapter le niveau de l'activité aux capacités de l'élève - Décontextualiser les apprentissages - Proposer des conseils mnémotechniques - Demande aux élèves de partager leurs techniques pour mémoriser - Laisser des temps de pause - Expliquer le fonctionnement de la mémoire - Travailler la représentation mentale, se construire un film
<p>Sphère linguistique</p>		
<p>Langage Oral :</p> <p>Quand l'élève parle (type dysphasie de production) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paroles indistinctes, mots inintelligibles - Oubli de mots - Syntaxe erronée - Expression par mots isolés - Discours plus ou moins construits - Vocabulaire limité 	<p>Besoin de comprendre et d'être compris</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Parler lentement ; articuler - Exprimer des demandes en faisant des phrases courtes et simples (un verbe par phrase) - Accompagner la communication (utilisation de marottes, de supports visuels, de gestes...) - Donner une consigne à la fois - Écrire la consigne au tableau, montrer des pictogrammes consignes - Doubler le langage oral par le visuel - Faire reformuler - Illustrer par un exemple - Laisser le temps de s'exprimer

<ul style="list-style-type: none"> - N'utilise pas les mots grammaticaux - Cherche ses mots - Difficulté à raconter (ordre, logique, chronologie) - Difficultés à réciter ses leçons - Difficultés à dialoguer <p>Quand l'élève reçoit un message (type dysphasie de réception) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Difficultés de compréhension de ce qui est transmis oralement - Inadaptation des comportements - Associations d'idées insolites - Manque de réaction aux injonctions 		
<p>Langage écrit :</p> <p>Quand l'enfant écrit : (type dyslexie de production)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inverse, oublie, ajoute, confond des lettres, syllabes ou mots - Segmente les mots de façon erronée 	<p>Besoin d'autonomie et d'outils</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Donner plus de temps pour la lecture - Limiter le volume des lectures à faire, réduire le nombre de mots à apprendre - Faire reformuler les lectures pour s'assurer de la compréhension - Privilégier l'oral pour la restitution des connaissances - Travailler explicitement le sens, la compréhension - Réduire la taille des productions écrites - Favoriser les textes à trous pour les leçons, les dictées, etc... - Utiliser des pictogrammes (voir site ARASAAC) - Utiliser Lire Couleur pour mettre le texte en opposition syllabique

- Ne fixe pas l'orthographe des mots
- Écris lentement
- Écris avec peu de lisibilité
- Ne sait pas se relire

Quand l'enfant lit : (type dyslexie de réception)

- Inverse, oubli, ajoute, confond des lettres, syllabes ou mots
- Lis un mot pour un autre
- Lis lentement
- Ne comprends pas ce qu'il lit.

- Privilégier la police « COMIC SANS MS »

Sphère notionnelle : acquérir connaissances et méthodologie

Organisation dans le travail

Difficultés :

- A se repérer dans les activités
- Oublie, perd ses affaires
- À ranger

Besoin de clarté, d'ordre



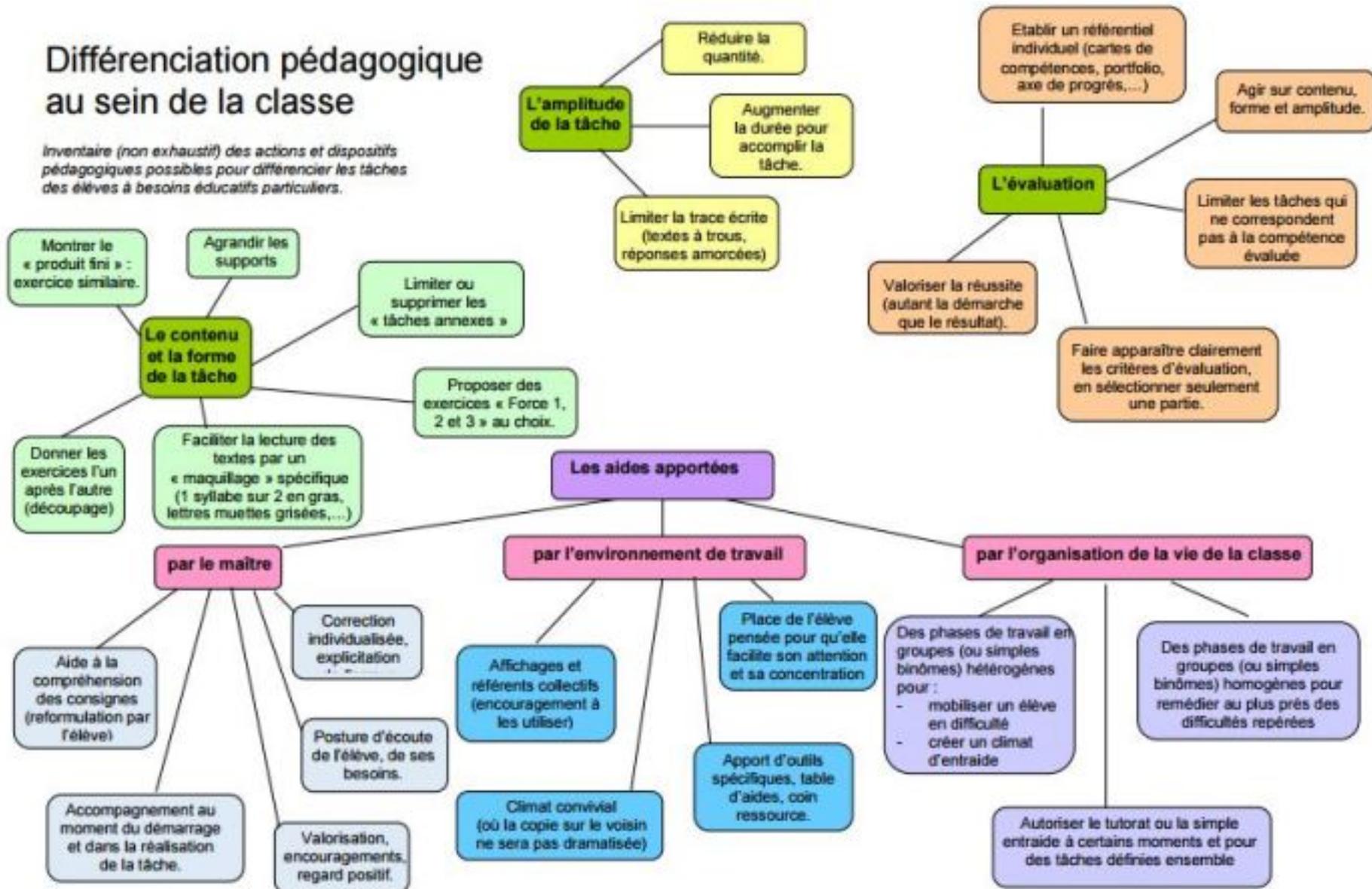
- Découper les différentes actions d'une activité à mener
- Expliquer, répéter et afficher jusqu'à l'autonomie
- Utiliser la représentation mentale
- Donner un exemple
- Faire reformuler
- Faire en sorte que l'espace de classe soit organisé
- Exiger la propreté

<p>Motricité fine / motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Difficultés à tracer, à découper - Difficultés à nouer ses lacets - Difficultés à s'habiller - Maladresse - Difficultés à sauter, courir, utiliser un objet (ballon, cahier...) 	<p>Besoin d'autonomie</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Passer par le corps pour enseigner le graphisme (parcours e motricité, lettres rugueuses, feuille sans ligne tracer entre 2 lignes) - Expliquer explicitement l'utilisation des objets - Donner des exemples d'utilisation et de manipulation - Faire du sport - Demander aux parents d'inscrire leur enfant dans un club de sport
<p>Se représenter visuellement les connaissances</p>	<p>Besoin d'autonomie</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Construire des cartes mentales - Utiliser des arborescences - Utiliser des couleurs par notion et par idée

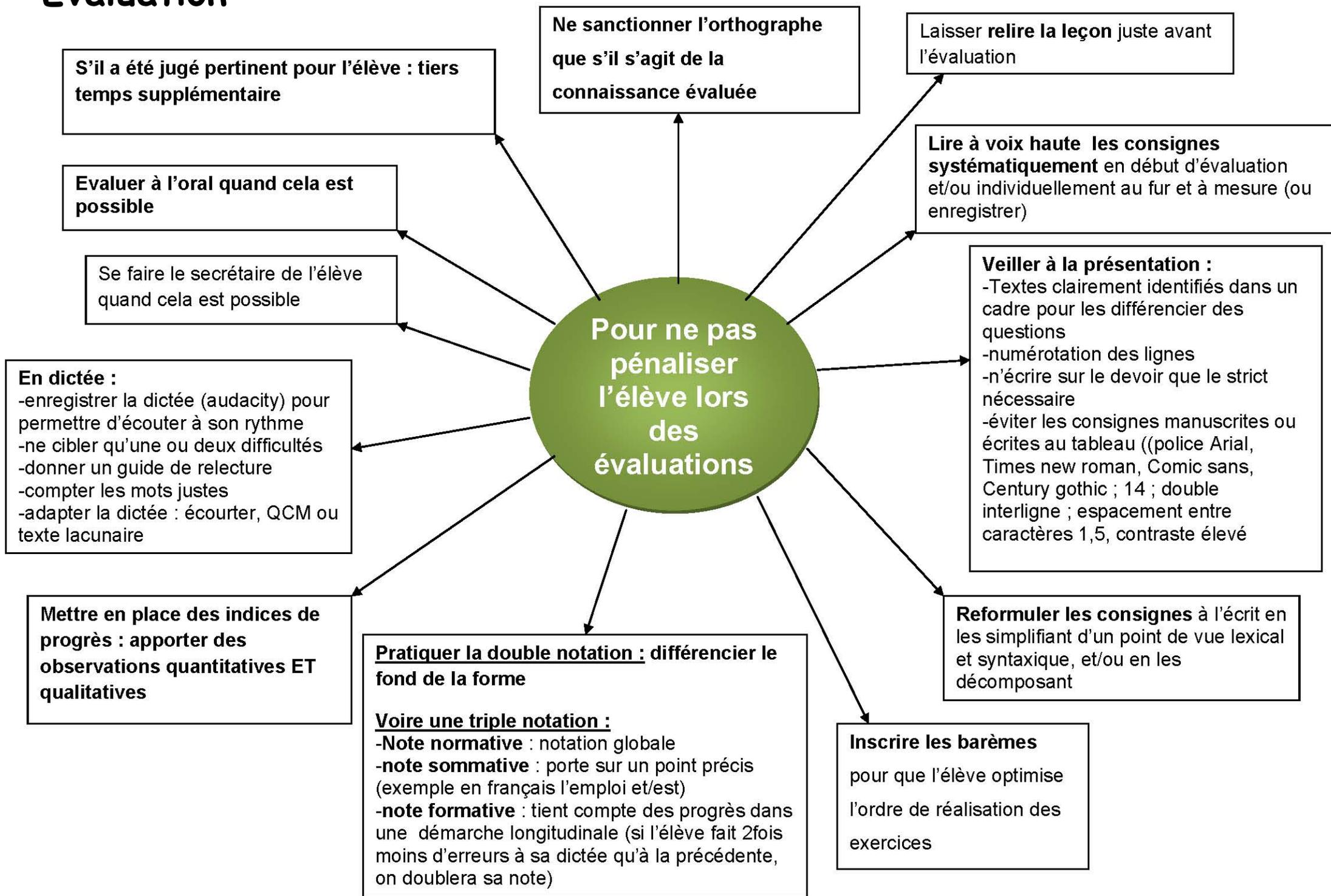
Différenciation pédagogique

Différenciation pédagogique au sein de la classe

Inventaire (non exhaustif) des actions et dispositifs pédagogiques possibles pour différencier les tâches des élèves à besoins éducatifs particuliers.



Evaluation



Quel trouble ?

Troubles de nature :

TDA / H

Trouble de l'attention avec ou sans hyperactivité

Manifestations possibles :

Inhibition

N'agit pas

Attention

Concentration sur la tâche, vitesse de travail, motivation à la tâche, sens du détail, organisation, orientation spatio- temporelle

Hyperactivité

Remue, saute du coq à l'âne, parle en discontinu

Impulsivité

Répond avant la fin, affranchi des tours de parole, interrompt les autres

Trouble du spectre autistique

Trouble de la communication et des interactions sociales

Manifestations possibles :

Intérêt restreint, obsessionnel

Hypo / Hyper sensibilité

Comportement à caractère répétitif

Résistance aux changements

Besoins communs TDA/H TED

Aide pour les apprentissages scolaires	Aide pour l'expression, la communication	Aide pour les apprentissages scolaires	Aide pour le repérage spatial
<ul style="list-style-type: none"> - Graphisme : guide doigt, empreinte dans le sable, pochoirs, pâte à modeler, aide humaine (psychomot, ergo) - Production écrite : étiquettes mots, textes à trous, aide humaine (dictée à l'adulte), copie sans changement de plan, ordinateur. - Domaine maths : manipulations, jeux, référents visuels - Lecture : repères visuels dans les cahiers (syllabes en couleurs, paragraphes), bande guide de lecture, activités courtes ou séquencées, consignes simples (pas d'implicite) - Organisation, planification : explicitation par un tiers 	<ul style="list-style-type: none"> - Communiquer à l'aide d'objets, d'images, pictogrammes, mots simples. - Aide humaine (avs, élève tuteur, orthophoniste) 	<ul style="list-style-type: none"> - Structurer le temps, par objets, images, timer... - Pas de temps morts = source d'angoisse, activités de repli - Activités routinières (rassurantes) - Emploi du temps individuel 	<ul style="list-style-type: none"> - Place délimitée, bornée (coin, fenêtre...) - Chaque outil à sa place - Chaque activité à un espace particulier.

Besoins communs
TDA / TDAH

Palier aux troubles sensoriels (hyper ou hypo sensibilité auditive, olfactive, visuelle)
<ul style="list-style-type: none"> - Casque - Place protégée, délimitée (près d'une armoire) mais non isolée - Activités de repli dans un coin calme - Prévenir lors d'un changement d'activité

Palier au comportement inapproprié (Angoisse excessive, agressivité, passivité, évitement)
<ul style="list-style-type: none"> - Renforceur d'activité (récompense matérielle remplacée progressivement par une récompense sociale = félicitations) - Activité de repli selon ses goûts - Repérer ce qui calme (chanson, isolement, objet fétiche, boîte à cris...) - En récréation : organisation de jeux pour expliciter les relations avec les pairs.