

## Aides à l'accueil et à la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers

Fiche N°4	Suspicion de Troubles de la Conduite et du Comportement (TCC)
-----------	---

### Quelles caractéristiques ?

Deux cas de figure :

- Elèves qui se font oublier au-delà de l'expression d'une timidité persistante, symptôme d'inhibitions et d'une souffrance certaine : forte inertie face à l'investissement scolaire ou aux tâches proposées, mutisme persistant pour l'entourage, manifestations d'angoisse disproportionnée face à une situation ordinaire. Ces élèves ne sont pas forcément dérangeants dans la vie quotidienne d'un établissement.
- Elèves dérangeants qui perturbent fortement et fréquemment, par une attitude ou des actes, la qualité des relations sociales : enfant/enfant, enfant/adulte. Difficultés extrêmes d'attention et de concentration, mémorisation très difficile voire impossible, préoccupations personnelles trop envahissantes. Ces élèves dérangent fortement la vie quotidienne dans l'institution scolaire.

### Quels sont les signaux d'alerte ?

Nécessité de distinguer ce qui relève de la perturbation volontaire, intentionnelle, sous-tendue par une intention, une revendication personnelle plus ou moins légitimée, plus ou moins explicitée, de l'expression de troubles psychologiques ou d'une réelle souffrance intérieure.

### Quels sont les professionnels compétents ?

Dans notre institution	En dehors de notre institution
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le médecin scolaire (GS)</li> <li>- Le psychologue scolaire</li> <li>- Le RASED</li> <li>- Les conseillers pédagogiques (circonscription et ASH)</li> <li>- l'enseignant référent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le CAMSP</li> <li>- Le CMPP</li> <li>- Les CMP</li> <li>- Un pédopsychiatre</li> </ul>

### Quels conseils pour la classe ?

Recommandations professionnelles (posture) :

- Pointer le plus précisément possible l'acte ou l'attitude et les circonstances (création dans la classe d'une fiche d'observation tant dans les difficultés que dans les réussites).
- Ne pas rester seul.
- S'ouvrir à « un » collègue, échange, être à l'écoute.
- En référer à l'équipe pédagogique.
- Associer la famille et si besoin entamer les procédures institutionnelles
- Faire la différence entre la personne et la fonction.
- Différer la gestion de la « crise ».
- Préparer et anticiper les temps scolaires afin de limiter les comportements perturbateurs : y associer l'élève.
- Parler d'une voix calme, d'un ton acceptable.
- Parler vrai : dire ce qui va et ce qui ne va pas.
- Féliciter, encourager, valoriser les progrès, les réussites.

Ce qu'on peut faire	Ce qu'il ne faut pas faire
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapter ses exigences pédagogiques.</li> <li>- Instaurer un cadre ferme.</li> <li>- Favoriser les séances courtes.</li> <li>- Prévoir dans la classe un espace de décompression. (exemple : coussin de la colère)</li> <li>- Adopter le « réflexe » : activités motrices</li> <li>- Faire preuve d'humour, prendre du recul.</li> <li>- Donner des responsabilités</li> </ul>	<p>Il ne faut pas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner plusieurs consignes à la fois.</li> <li>- Isoler l'élève de façon systématique ou trop longtemps.</li> <li>- Répondre à la violence par la violence (pas de cri, pas de paroles méprisantes).</li> </ul>

Ressources	
Sitographie	<p><b>EDUSCOL</b> : <a href="http://eduscol.education.fr">http://eduscol.education.fr</a> (rubrique personnalisation des parcours).</p> <p>- <b>INSHEA</b> (Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation des jeunes handicapés et les enseignements adaptés) : <a href="http://www.inshea.fr">www.inshea.fr</a></p>
Documentation professionnelle	<p>Les élèves présentant des troubles de la conduite et du comportement : mieux les connaître. IEN ASH Ain. Académie de LYON.</p>
Albums de littérature jeunesse	<p><b>Une petite brebis pas comme les autres</b>. Anu Stohner. Henrike Wilson. Kaléidoscope. 2005. A partir de 4 ans.</p> <p>- <b>La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas</b>. Jean-François Dumont. Les albums du père Castor 2007. A partir de 5 ans</p>